



発売以来、ご好評をいただいております刻印シートに、新たなサイズが加わりました。縦は約6mm（従来品は4～4.5mm）で、大きめのアイテムへの名入れにも最適です。付属の打棒を使ってタンニン鞣し革に打刻する特殊なシート状の樹脂製刻印で、薄く柔軟性があるため扱いやすく、透明なので文字の間隔や位置を調整しやすいのが特徴です。お子様からプロまで、様々な方にお楽しみいただけます。

使用上の注意

※刻印シートはタンニン鞣し革専用です。クロム鞣し革には打刻できません。
※刻印シートは消耗品です。使用頻度により劣化します。
※衝撃により刻印シートが破損する場合があります。厚さ2mm未満の革を使用する場合は、付属のゴムシートを革の下に敷いて下さい。

38151

刻印シート・アルファベット 6mm 9月末発売予定

2,150円（税込2,322円）

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
&?+♥@, -!~/.

38152

刻印シート アルファベット・モダンゴシック 6mm

2,150円（税込2,322円） 9月末発売予定

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789
QRSTU/VWXYZ.&,~
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

実物大



38153 nijigamitool ウッドスリッカー〔右利き用〕

38154 nijigamitool ウッドスリッカー〔左利き用〕

各8,000円（税込8,640円）

様々な木製工具を作り出しているnijigamitoolのウッドスリッカーです。「コバに線で接する平らなスリッカー」を望む声から生まれたこのウッドスリッカーは、これまでに無い形状で、2mm、3mmの片溝、3mm、5mm、8mm、10mmの丸溝の全6種類の溝が付いています。片溝は片側の角をつぶさずに磨く際に重宝します。また、入り組んだ部分や内Rの部分は三角形の頂点部分を使って磨くことができます。三角形（台形）の底辺に親指を添え、溝の裏側に人差し指を添えるようにして磨くことで、人差し指のちょうど真下で磨いている感覚が得られます。どの溝を使っても同じ感覚で磨けるように、また、極力コンパクトに握りやすくするために溝は両端に分散させて設置しています。材質はアフリカンブラックウッド。クラリネットなどの管楽器にも使われるとても重硬な材料です。

※お得意様各位 この商品は9月に販売したばかりの商品です。クラフト社では、製造メーカーの考えに共感し、一般顧客へ希望小売価格での販売を厳守してまいります。お得意様各位にはどうかご理解いただければ幸いです。



8620-00

エスコード10色セット（中 No.20）〔各色7m〕 9月末発売予定

1,550円（税込1,674円）（1色あたり155円）

手縫い麻糸の定番であるエスコードが10色セットになりました。カード巻きで使いやすく、各色7m入りなので、小物の製作には最適です。お試用としてもオススメです。



8504
剛研 デラックス砥石
(#800)

1,800円(税込1,944円)

刃付けに最適な#800の砥石。表面は濡らさずに、砥石の半分程を水に2分程浸し、水が染み込んで表面が濡れてきたら使用できます。厚みは30mmなのでコストパフォーマンスにも優れています。

210×65×30mm



8503
剛研 輝 ツイン
(#1000/#3000)

6,400円(税込6,912円)

#1000の中砥と#3000の仕上げ砥のセットです。使用前に水に浸しておく必要は無く、表面に適量の水をかけてすぐに使用できます。専用のケースは中砥と仕上げ砥を収納することができ、砥ぐ際には砥石台として使用できます。

210×70×10mm



8505
〈溝入り〉面直し砥石 ミニ
(極細目)

1,800円(税込1,944円)

砥石が片べりしたり凹みができた際に砥面を平に直す面直し砥石。溝入りなので、スムーズで素早く面直しが可能です。革包丁を使う方には、砥石とともにオススメです。

170×55×30mm

容量変更のお知らせ

2058筆洗液が容器の変更に伴い、容量が変更になります。尚、これに伴う価格の変更はございません。

旧 280ml 新 250ml

700円(税込756円)



36203

アメカジ レザークラフト
マスターブック

1,111円(税込1,199円)

大人気アメカジスタイル誌「デイトナブロス」別冊のレザークラフト特集。多くのレザーアイテム紹介から、レザークラフトに必要な革や工具の知識、革キットの作り方などが満載されています。



8723
ユニバーサルホール100
1,250円(税込1,350円)



8724
ユニバーサルホール300
1,750円(税込1,890円)

10×10cmのユニバーサルホール100、5×30cmのユニバーサルホール300共に、5mm間隔の穴が空いており、革への印付けはもちろん、型紙製作の際にも重宝します。1.0mmのガラスエポキシ樹脂を使用しているため半透明で見やすいことや、中央からの振り分けと端面からの2種類の目盛りが4辺にプリントされており、とても作業性に優れているのが特徴です。また、フックなどに引っ掛けることができるφ4mmの穴も空いています。



36202
一流サンプル職人が教える
本格 革財布の仕立て方
3,500円(税込3,780円)

有名ブランド製品のサンプル製作や自身のブランドデザイン、講師などの顔をもつAtelier K.I.の池田氏が監修した革財布のテキスト。漉きや接着剤の使い分け、菊寄せやへり返しなど、プロならではの知識が満載です。



36204
帆布と革で作るバッグ
2,500円(税込2,700円)

バッグや服飾素材として人気のある「帆布」と「革」を使ったバッグのテキストです。職業用マシンを使用して、バラエティ豊かな6種類のバッグを紹介しています。



36205
革で作るショルダーバッグ
2,500円(税込2,700円)

基本的な知識と技術を持つ中級者向けの、ショルダーバッグに焦点を当てたテキストです。ベーシックで作りやすい3アイテムと、チャレンジアイテムとして少し難しい2つのショルダーバッグが掲載されています。



36206
革で作る二つ折り財布
2,500円(税込2,700円)

レザーアイテムの中でも人気の高い、二つ折り財布に焦点を当てたテキストです。シンプルでベーシックなデザインから、しっかりと閉じることができるラウンドファスナータイプなど、5種類が掲載されています。